

ميسون العتوم، المرأة والشأن العام: ملاحظات أولية حول المرأة الأردنية وبناء الشخصية، مجلة اضافات، عدد (19) صيف، 2012 بيروت.

المرأة والشأن العام.

ملاحظات أولية حول المرأة الأردنية وبناء الشخصية

Women in the Public Space

An Primary Feedback On The Jordanian Woman and building personality

الملخص باللغة العربية

تطمح هذه الورقة في المشاركة في البحث في الكيفية التي تمت بها صناعة شخصية المرأة الأردنية . وهي عبارة عن ملاحظات أولية حاولنا أن ان نبين من خلالها كيف ان القوى الفاعلة والمهيمنة في حلبة الصراع الاجتماعي بالمجتمع الأردني سعت، على الرغم من تفوق المرأة في المدارس والجامعات، على خلق امرأة الشأن الخاص على حساب امرأة الشأن العام في الوقت الذي تطالب فيه جميع الأطراف المتنازعة في المجتمع على مستوى الخطاب بالتنمية الشاملة وبالمواطنة وبالمشاركة في تسيير الشأن العام وفي الوقت الذي يتحقق فيه بناء إمراة الشأن العام في بلدان كانت بالأمس متخلفة كالدنمارك والسويد والنرويج.

Abstract

This paper aims to take part in the ongoing research concerned with the process of making the Jordanian woman personality. It presents initial thoughts seeking to show how the dominant actors in the Jordanian society_ despite all the success that women achieved in the academic fields_

contributed to creating a “private woman personality” at the expense of an active “public woman personality”, within a context in which all the struggling social actors in Jordan demand to achieve a “public woman personality” as they claim in their discourse related to citizenship, participation and comprehensive development. Taking into consideration how women succeeded in achieving active participation and personality in the public space in countries which were considered backward in recent history such as Denmark, Sweden and Norway.